

CONTRIBUTORS

Ing. **Petr Dorůžka** – music publicist
Zelený pruh 14, 14 700 Praha 4, Czech Republic

Doc. PaedDr. **Bernard Garaj**, CSc. – ethnomusicologist
Ústav hudobnej vedy SAV, Dubravská cesta 9,
841 04 Bratislava, Slovakia

Miloš Janoušek – musician, music publicist
Pri starej prachárni 12, 831 04 Bratislava, Slovakia

PhDr. **Martina Pavlicová**, CSc. – ethnologist
Ústav evropské etnologie FF MU, A. Nováka 1, 602 00 Brno, Czech Republic

RNDr. **Jiří Plocek** – musician, music producer
Slovanské nám. 5, 612 00 Brno, Czech Republic

PhDr. **Irena Příbylová**, Ph.D. – music publicist, Americanist
Katedra anglistiky PedF MU, Poříčí 7-11, 603 00 Brno, Czech Republic

Jan Słowiński, musician, music dramaturg
32-060, Liszki 13, Poland

PhDr. **Jan Sobotka** – music publicist
Vrázova 3, 150 00 Praha 5, Czech Republic

Balázs Radványi – musician
Budapest, Zsiroshegyi ut 113/A, H-1029 Hungary

PhDr. **Marta Toncrová** – ethnomusicologist
Etnologický ústav AV ČR, Veveří 97, 602 00 Brno, Czech Republic

Mgr. **Lucie Uhlíková**, Ph.D. – ethnologist
Etnologický ústav AV ČR, Veveří 97, 602 00 Brno, Czech Republic

PhDr. **Jiří Tichota** – musicologist
Na Šancích 1, 143 00 Praha 4 - Točná, Czech Republic



The Colloquium Attendees.